

**LICEUL DE ARTE "HARICLEA DARCLÉE" BRĂILA**

**Bulevardul Al. I. Cuza Nr. 184**

**Tel. / Fax : 0339401458**

**E-mail : liceuldearta@yahoo.com**



Nr. 4235 /25.09.2019

Supus aprobării în C.P. din 03.10.2019  
și

Validat în C.A. din 07.10.2019

**PLANUL MANAGERIAL AL LICEULUI DE ARTE "HARICLEA DARCLÉE" BRĂILA  
PE ANUL ȘCOLAR 2019- 2020**

**I. CADRUL LEGISLATIV**

Planul managerial se fundamentează pe următoarele acte normative:

- Legea Educației naționale nr. 1/2011-reactualizată
- OMEN nr. 3191/2019, privind structura anului școlar 2019-2020
- OMEN nr. 5086/2019- pentru modificarea și completarea OMEN nr. 3590/2016, privind aprobarea planurilor cadru pentru învățământul gimnazial de artă

- OMEC nr. 3638/2001, privind planuri planurilor cadru pentru învățământul gimnazial de artă cu program integrat sau suplimentar de artă:  
Muzică, Coregrafie și Arte vizuale, clasele VII-VIII
- Ordin nr. 3593/2014 și H.G. nr. 44/2016- Planul cadru de învățământ pentru învățământul gimnazial cu program integrat sau suplimentar de artă: Muzică, Coregrafie și Arte vizuale, clasele V-VI
- OMEN nr. 3371/2013, privind aplicarea planurilor cadru pentru învățământul primar de artă, cu program integrat sau suplimentar de artă:  
Muzică și Coregrafie, clasele I-IV
- OMECI nr. 3410/2009, privind aplicarea planurilor cadru pentru învățământul liceal ciclurile inferior și superior, filieră vocațională-profil artistic, cu specializările: muzică, Arte plastice, Arte decorative, Arhitectură, Arte ambientale, Design și Artă actorului, clasele IX-XII
- OMECTS nr. 5222/2011, privind aprobarea Metodologiei de organizare și desfășurare a examenelor de certificare a calificării profesionale a absolvenților ciclului inferior al liceului
- OMEN nr. 4433/2014, privind aprobarea Metodologiei de organizare și desfășurare a examenului de certificare a calificării absolvenților învățământului liceal, filiera vocațională, cu modificările și completările ulterioare
- OMEN nr. 4950/2019, privind organizarea și desfășurarea examenului de Bacalaureat 2020.
- ROFUIP 2016
- OMEN nr. 4742/2016, Statutul elevului
- OMEN nr. 5569/07.10.2011, Regulamentul privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de artă, învățământ: primar, gimnazial și liceal cu clase de: muzică, coregrafie, arte vizuale, arte plastice, arhitectură și arta actorului
- OMEN 4829/2018, privind organizarea și desfășurarea admiterii în învățământul liceal 2019-2020
- OMEN 5550/2011, Regulamentul de organizarea și funcționare a Consiliului Național de Etică din învățământul preuniversitar
- Regulamentul Intern 2019-2020
- ROI LDAHD
- Măsurile tranzitorii în sistemul național de învățământ, aprobate prin O.M.E.C.T.S. nr. 3753/2011;

- Strategia M.E.N. privind descentralizarea învățământului preuniversitar;

- Legea nr. 87/2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75/2005 privind asigurarea calității educației;

## ARGUMENT

**LICEUL DE ARTE “Hariclea Darclee”** este principala școală cu domeniu de pregătire artistică din județul Brăila care oferă educație de calitate în mod echitabil, indiferent de rasă, convingeri, religie sau etnie, asigurând elevilor săi pregătire la nivelul și în concordanță cu evoluția pieței muncii în România, într-un climat care încurajează elevii să-și dezvolte competențe potrivit cu aptitudinile și obiectivele traseului lor profesional.

Printr-o ofertă curriculară diversă și atractivă, printr-un învățământ centrat pe competențele cerute de specificul societății de azi și prin pasiunea cadrelor didactice de o înaltă ținută profesională și morală, dorim prin elevii noștri, să formăm personalități umane complexe.

Scopul școlii este de a furniza educație de calitate deschisă spre performanțe superioare, de a extinde frontierele cunoașterii și a sluji interesele și nevoile de educație ale societății modern, angajându-se în asigurarea unei pregătiri de nivel ridicat și în crearea unui climat care să motiveze elevii și profesorii pentru a-și dezvolta potențialul creativ.

Formarea continuă a elevilor și profesorii trebuie asigurată constant pentru a putea implementa corect măsurile prevăzute de reforma învățământului, într-un climat care să încurajează și să dezvolte competențe, potrivit cu aptitudinile și obiectivele traseului profesional.

Misiunea educației artistice, filiera vocațională, detaliază rolul disciplinelor de învățământ și statutul specific în cadrul curriculum-ului național, prin asumarea de către România a *Planului detaliat de lucru asupra obiectivelor educaționale și de formare profesională din Europa*, rectificat de Consiliului European de la Barcelona în 2002 și a *Declarației miniștrilor europeni ai educației și formării profesionale și a Comisiei Europene cu privire la consolidarea cooperării europene în formarea profesională- Declarația de la Copenhaga*, convenită la Copenhaga în 2002, precum și contribuția disciplinelor artistice la domeniile de competențe stabilite la nivel European.

Educația artistică are ca scop realizarea unei deschideri culturale multidimensionale care să sensibilizeze comunitatea locală, pe copii, elevi și părinți în fața vastului fenomen artistic muzică, desen, pictură, arhitectură, design, artă decorative, coregrafie, teatru etc. familiarizându-i cu criteriile de evaluare a creației artistice, pentru dezvoltarea gustului estetic, să creeze deprinderi de gândire creativă, să ajute viitorii artiști și viitorii consumatori de artă și cultură artistică să-și definească propria personalitate prin raportare la stilurile artistice și la reprezentanții culturii naționale și universale.

Planul managerial reflectă strategia educațională a școlii în anul școlar 2019-2020, ținând cont de P.D.I. 2016-2020 și de Panurile manageriale 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, de strategia educațională la nivel național și local, de evoluția economică a orașului în care se află școala, de mobilitatea și cerințele profesionale ale pieței muncii.

Planul managerial 2019-2020 este elaborat și fundamentat în strânsă concordanță cu mediul și condițiile în care își desfășoară activitatea ținându-se cont de factorii care influențează eficiența activității educaționale:

- Scăderea numărului de elevi, ca urmare a scăderii natalității
- Competiția tot mai accentuată dintre Liceul de Arte "H.Darlee" și celelalte unități școlare din municipiul
- Schimbările educaționale și manageriale generate de reformele educaționale
- Schimbările Planurilor cadru pentru învățământul de artă la segmentul gimnaziu
- Politica managerială a liceului în concordanță cu cea a comunității locale

Planul managerial 2019-2020, este elaborat pornind de la punctele tari și slabe (analiza SWOT) ale activității educaționale, avându-se în vedere următoarele aspecte:

- Racordarea procesului educațional la schimbările survenite în tehnologia comunicării și în cea informațională
- Profesionalizarea actului managerial
- Perfecționarea continuă a pregătirii profesionale a personalului didactic prin diferite modalități de formare și perfecționare la C.C.D Brăila și cursuri de doctorat și postuniversitare
- Asigurarea unei baze materiale bune pentru desfășurarea procesului educațional și gestionarea eficientă a acesteia
- Realizarea unui echilibru optim între stabilitatea corpului profesoral, numărul de clase și elevi, profiluri și specializări, baza materială și un act educațional eficient

- Necesitatea creșterii responsabilității cadrelor didactice și a elevilor față de actul educațional
- În urma unei analize atente a activității și rezultatelor obținute în anii școlari anteriori, considerăm că se impune orientarea proiectării către două direcții de bază: *consolidarea succeselor și ameliorarea rezultatelor mai puțin satisfăcătoare*

Pentru un management performant al școlii în anul școlar 2018-2019, principalele direcții de acțiune vor fi:

- Amenajarea curții interioare corp D-E, Calea Galați, nr. 31-33
- Obținerea autorizației pentru corpul de clădire A și E până la 31.12.2019
- Dezvoltarea managementului în anul școlar 2019-2020, se bazează pe delegarea de competențe și responsabilități, pe comisii, catedre, compartimente, pentru întregul personal didactic, auxiliar și nedidactic.
- Valorificarea tuturor resurselor existente: materiale, umane, financiare și planificarea judicioasă a activităților, în vederea reglării disfuncționalităților semnalate de elevi, părinți și întregul personal didactic, auxiliar și nedidactic.
- Îmbunătățirea colaborării școlii cu familia, reprezentanții ai comunității locale, cu alți factori educaționali, în vederea optimizării percepției asupra imaginii instituției noastre ca școală atipică prin formula ei educațională.

Liceul de Arte "Hariclea Darlee" dezvoltă caractere, descoperă talente, abilități și competențe în specialitățile artistice la toți elevii claselor 0-XII care frecventează cursurile școlii. Pe parcursul anilor de studiu elevii își dezvoltă abilități de comunicare, spirit de echipă, imaginație și creativitate, siguranță în exprimare și comportament, echilibrul emoțional, seriozitate și asumare, argumentare și logică în tot ceea ce creează și în tot ce investesc alături de profesori, în actul educațional.

Analizând punctele tari, punctele slabe, oportunitățile și amenințările, se constată că pentru Liceul de Arte " Hâriclea Darcele" principalele direcții de acțiune pentru anul școlar 2019-2020 vor fi:

- Amenajarea și finalizarea lucrărilor curții comune pentru corpurile de clădire d și E (calea Galați, nr.31-33), iunie 2020
- Continuarea demersurilor începute în anul școlar 2018-2019, pentru întocmirea documentației de reabilitare corp B
- Întocmirea documentației și atribuirea pe SEAP a firmei care va realiza reparația gardului ce împrejmuiește corpurile de clădire A și B
- Obținerea autorizației ISU pentru corpurile de clădire A și E- 31.12.2019

#### ANALIZA PEST

**P – Politic – indicii de reformă**

**E – Economic – alocări**

**S – Social – ținte prioritare**

**T – Tehnologic –dotări (in)adecvate**

**E – Ecologic – categorii de factori**

#### Politicul

Liceul de Arte „H.Darcele” Brăila are ca obiectiv general continuarea și aplicarea reformei educației, adaptându-se permanent la schimbările intervenite în legislație și evoluția programelor și a planurilor cadru de învățământ: primar, gimnazial și liceal.

Coerența și eficiența direcțiilor de acțiune urmăresc strategia generală a I.S.J. Brăila, dar și procesul de autonomizare și integrare în sfera de interes a comunității locale:

- Asigurarea cunoașterii și respectării legislației în domeniul educațional
- Promovarea strategiilor moderne și eficiente de învățare pentru dezvoltarea optimă a competențelor artistice de specialitate: Muzică, Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură, Arte ambientale, Design, Coregrafie și Arta actorului
- Încurajarea alternativelor educaționale și a creativității didactice, **pornind procesul de schimbare din partea fiecărui cadru didactic;**
- Diversificarea ofertei educaționale și îmbunătățirea serviciilor aferente
- Stimularea resurselor umane, promovarea valorii și a calității

#### Economicul

Scopul economicului este practicarea unui management profesionist, de pe urma căruia, școala trebuie să colaboreze cu autoritățile locale în ceea ce privește repartizarea și utilizarea fondurilor bugetare, pentru investiții, dotare, întreținere și reparații etc.

Liceul de Arte „H.Darcele” Brăila dezvoltă parteneriate cu instituțiile de învățământ și culturale locale, județene și naționale.

#### **a) Activitatea economică**

- Reducerea activității economice a județului Brăila influențează bugetele familiilor, în special al acelor care au mai mulți copii.
- Diminuarea activității unor firme private cu productivitate bună reduce posibilitățile de sponsorizare.

#### **b) Politica bugetară**

-La nivel local politica bugetară este, în general, favorabilă școlii asigurându-se sursele financiare necesare asigurării desfășurării procesului instructiv-educativ etc.

#### **c) Venitul disponibil al familiei**

- Scăderea veniturilor familiei generează demotivarea elevilor și reducerea posibilităților de susținere a intereselor elevilor de implicare în mai multe activități ale școlii.

#### **Socialul**

Elevii școlii noastre provin din medii sociale diferite și din culte religioase diferite. Părinții și elevii doresc crearea unui ambient cât mai plăcut și benefic. Consilierea părinților apare ca o necesitate pe parcursul școlarizării. În rezolvarea problemelor de integrare familială, micro și macrosocială a diferitelor situații de criză în viața personală sau de grup. Pentru aceste situații în anul școlar 2019-2020, se vor organiza activități comune cu serviciile de asistență și consiliere socială dezvoltate la nivelul școlii, cu compartimentele de specialitate din cadrul serviciilor descentralizate organizate la nivelul municipiului.

#### **a)Atitudinea față de muncă:**

-Atitudine pozitivă față de muncă a majorității elevilor, părinților și profesorilor.

#### **b) Nivelul educational și atitudine față de religie :**

-În anul școlar 2019-2020, planul de școlarizare a fost afectat de reducerea populației școlare prin scăderea natalității, afluxul elevilor spre școala noastră fiind bun. La începutul acestui an școlar fluxul elevi plecați= 59, elevi veniți=64. La toate segmentele de învățământ: primar, gimnazial și liceal cifra de școlarizare se situează la nivel maxim, afluența elevilor și cerința părinților pentru studiul disciplinelor artistice de specialitate și a celor de cultură general fiind generat de rezultate bune obținute de elevi și profesori, profesionalismul cadrelor didactice, baza materială de care dispune școala, evenimentele artistice organizate de școală în parteneriat cu Primăria Brăila, precum și cu alte instituții de învățământ și de cultură, fac ca imaginea școlii să fie îmbunătățită, iar Liceul de Artă "H.Darlee" să fie o unitate școlară dorită de elevi și părinți

-Majoritatea elevilor provin din familii cu pregătire medie și superioară

-În mediul școlar există o coexistență pașnică între elevi care aparținând diferitelor religii

## Tehnologicul

### a) Dotarea și baza materială

Ca urmare a unei bune comunicări și cooperări cu comitetele de părinți pe clasă și Primăria Mun. Brăila elevii noștri beneficiază de săli de clasă și spații special amenajate pentru studiul disciplinelor de specialitate și studiul culturii generale.

Liceul de Artă "H.Darcee" are în folosință 5 corpuri de clădire A, B, C, D și E.

În corpul de clădire A, parter, etajele I, II și mansardă se află cele 15 săli de clasă de învățământ primar 0-IV, dintre care:

- Parter: 1 sală de educație fizică și o sală de curs învățământ de masă-II C, cabinetul medical și serviciul Contabilitate

- Etaj I: 4 săli de curs învățământ de masă și specializat-Muzică, laboratorul de Informatică TIC și laboratorul de Chimie-Biologie, care în intervalul orar 8.00-12.00, este sală de curs pentru clasa II A, învățământ de masă, iar după finalitatea orelor la învățământul primar devine laborator

- Etaj II: 5 săli de curs învățământ de masă și specializat-Muzică și Coregrafie, laboratorul de Fizică, care în intervalul orar 8.00-12.00, este sală de curs pentru clasa III C, învățământ de masă, iar după finalitatea orelor la învățământul primar devine laborator

- Mansardă: 2 săli de curs învățământ de masă, 5 săli de specialitate- Muzică pentru elevii claselor I-XII., 2 săli de specialitate-Arte vizuale pentru elevii claselor V-VIII și 1 laborator PCI pentru elevii claselor IX-XII specialitatea: Arte plastic și Arhitectură

În corpul de clădire B: parter, etajele I și II se află cele 12 săli de curs pentru clasele gimnaziale V-VIII, cu învățământ integrat de artă: Muzică, Arte plastice și Coregrafie. Cele 2 clase de învățământ liceal –a IX-a B și C cu învățământ integrat de artă, specializările: Arte plastice și Arhitectură își desfășoară prin rotație orele de cultură generală în aceste săli de curs în zilele de specialitate ale claselor V-VIII de Muzică, Arte vizuale și Coregrafie. La parter, etaj I și II, sunt săli de specialitate muzică, 1 sală de Audii muzicale, 1 sală de educație fizică pentru elevii care învață în corpul B, Biblioteca și spațiul destinat programului "Lapte-Corn".

În corpul de clădire C: parter și etajul I, își desfășoară orele de curs cele 14 clase de învățământ integrat de artă IX-XII ( 2 clase a IX-a A și D și 12 clase X-XII, prin rotație, învățământ integrat de artă, specializările: Muzică, Arte plastice, Arhitectură și Artă actorului, 1 sală de educație fizică, 1 sală de arhivă.

În corpul de clădire D, există 4 săli dintre care: 1 sală de Festivități, 1 sală de specialitate- Artă actorului, 1 sală de specialitate -Coregrafie și 1 sală de specialitate- Arte Pian secundar, Euritmie, Repertoriu)

În corpul de clădire E, există 7 săli de specialitate Arte plastice, Arhitectură, Modelaj și Sculptură.

Corpurile de clădire A,B,C,D și E au acces la internet WI-FI și cablu.

Ca și în planurile manageriale a anilor anteriori se va avea ca prioritate, demararea demersului de a reabilita corpului de clădire B

## b) Activitatea de marketing și lobby

Manifestările și evenimentele artistice derulate pe parcursul anilor și cele care urmează a fi desfășurate în 2019-2020, în comunitatea brăileană cu elevii și profesorii școlii, sunt cele care realizează publicitatea liceului.

-Părinții și foștii absolvenți reprezintă un factor important în prezentarea realizărilor școlii și a performanțelor instructiv-educative.

-Rezultatele deosebite obținute de elevii la olimpiadele și concursurile naționale de specialitate, rezultatele bune obținute de elevii la examenele de Evaluare Națională și de Bacalaureat, fac ca Liceul de Arte "H.Darcele" să fie o școală de referință în comunitate.

## Ecologicul

Pe măsură ce tehnologia se perfecționează stilul nostru de viață se schimbă. Preocupările în domeniul ecologic au în vedere reducerea poluării, folosirea unor materiale mai eficiente, reciclarea și re folosirea lor.

În acest sens școala a participat în decursul anilor la programe de educație civică și ecologică, inițiate de cadrele didactice sau de partenerii sociali din comunitate și din țară, precum și la o educație ecologică prin asigurarea pe fiecare corp de clădire și palier de coșuri pentru strângerea gunoiiului selectiv.

Strategia pentru *DEZVOLTARE DURABILĂ PENTRU O UNIUNE EUROPEANĂ EXTINSĂ (2006)* are ca obiectiv general îmbunătățirea continuă a calității vieții pentru generațiile prezente și viitoare prin crearea unor comunități sustenabile, capabile să gestioneze și să folosească resursele în mod eficient și să valorifice potențialul de inovare ecologică și socială a economiei.

## Analiza SWOT

S – Strengths – puncte tari	Reușite
W – Weaknesses – puncte slabe	Rătări
O – Opportunities – oportunități	Rigori
T – Threats – amenințări	Riscuri

Analiza SWOT pentru anul școlar 2019-2020 trebuie realizată pe:

- domeniul funcțional,
- rezultate la examene de final de an pe specialități și naționale: E.N. pentru clasele:II, IV, VI, VIII și Bacalaureat, examene de admitere,
- rezultate la Olimpiade și concursuri naționale, zonale, interjudețene, județene și activități școlare și extrașcolare.

Planul managerial pentru 2019-2020, trebuie să vizeze:

- planul de activitate al unității școlare,
- situația elevilor după absolvire,
- analiza obiectelor opționale din CDS,
- scheme orare ale liceului, orarul activităților extracurriculare și al planificărilor, proiectelor disciplinelor din CDS,
- discuții cu elevii, părinții,
- regulamente, proiecte ale școlii:

### 1.Management

<b>PUNCTE TARI</b>	<b>PUNCTE SLABE</b>
<p>-Proiectarea activității manageriale pe baza unei diagnoze pertinente, specifice, realiste, cu ținte strategice care să vizeze proceduri de asigurare a calității în educație;</p> <p>- Consiliul de Administrație să fie implicat în deciziile care se iau pentru și să-și asume aceste decizii alături de director</p> <p>-Constituirea de echipe de lucru, care să permită o eficientizare a activității manageriale și a actului decizional prin delegare de sarcini, pe criteriul competenței;</p> <p>-Implementarea și generarea în orarul școlii a serviciului pe școală efectuat de cadrele didactice, în corpurile de clădire A,B,C, D și E</p> <p>-Existența unei strategii manageriale coerente bazată pe o analiză profundă a problemelor școlii și a întregului personal didactic, auxiliar și nedidactic;</p> <p>-Achiziționarea de instrumente muzicale și de aparatură de sonorizare necesare desfășurării de evenimente artistice în școală și în comunitate</p> <p>-Colaborarea eficientă cu părinții elevilor</p>	<p>- Probleme nerezolvate privind disciplina, efectuarea serviciului pe școală, neimplicarea ca voluntari a numeroaselor cadre didactice în activități de creștere a performanței școlare, participării la evenimentele și acțiunile școlii și a comunității a numeroase cadre didactice din colectivul școlii</p> <p>-Insuficienta implicare a șefilor de catedră de la disciplinele trunchiului comun, responsabililor și membrilor comisiilor existente pe probleme specifice;</p> <p>-Lipsa timpului pentru efectuarea unui număr mai mare de asistențe și interasistențe având în vedere numărul mare de personal didactic pe discipline de cultură generală și de specialitate.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Încadrările pe discipline de studiu realizându-se pe fiecare catedră de către șeful de catedră împreună cu toți profesorii, transparent și echitabil.</li> <li>-Implicarea în activități de voluntariat a numeroaselor cadre didactice de la specialitățile: Muzică, Arte plastice, Coregrafie și Arta actorului.</li> <li>-Derularea întregii activități școlare instructiv educative pentru clasele 0-XII în program de dimineață 8-15.</li> </ul>	
<p><b>OPORTUNITĂȚI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Existența legii calității în educație și a standardelor de acreditare și evaluare periodică ARACIP, a cerințelor pentru cadrele didactice indiferent de disciplina de predare, în obținerea de rezultate la învățătură superioare, anilor anteriori.</li> <li>-Existența în Consiliul de Administrație, a reprezentanților Primăriei Mun. Băița, comunității locale, părinților și elevilor care susțin și se implică în activitatea și imaginea școlii.</li> <li>- Demersul la MEN pentru obținerea de documente pe care unitatea școlară nu le are în arhiva unității, privind ordine de ministru din care să reiasă: înființarea Liceului, secțiile: Arhitectură, Coregrafie și Arta actorului</li> </ul>	<p><b>AMENINȚĂRI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lipsa unor metodologii emise și reglementate de MEN în ceea ce privește aplicarea unor articole din LEN, ROFUIP, ROFI, Regulamentul de funcționare a liceelor de artă și Statutul elevului între toate acestea existând o necorelare.</li> <li>-Posibilități reduse de realizare a programului“Școala de după școală” datorită insuficienței spațiilor de clasă.</li> </ul>

## 2. Oferta curriculară

<p><b>PUNCTE TARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promovabilitate 92,5% la examenul de E.N. și de 94,5% la examenul de Bacalaureat 2018-2019</li> <li>-Asigurarea unor standarde educaționale performante la disciplinele trunchiului comun și cele de specialitate;</li> </ul>	<p><b>PUNCTE SLABE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Neimplicarea cadrelor didactice în atragerea elevilor pentru formarea claselor pregătitoare.</li> <li>- Dezinteresul multor cadre didactice care predau la clasele V-XII pentru ore suplimentare în regim voluntar, pentru remedierea</li> </ul>
--	---

<p>-, „Cartea de vizită” a școlii care se va caracteriza în anul școlar 2018-2019 prin calitate, exigență, responsabilitate și rezultate;</p> <p>-Rezultate bune și foarte bune obținute de elevi și profesori la examenele naționale, concursuri și olimpiade școlare de cultură generală și de specialitate;</p> <p>-Activitate extracurriculară bogată și diversificată efectuată în regim de voluntariat de către elevi și cadre didactice în evenimentele desfășurate de comunitate și LDAHD;</p> <p>-Inițierea și organizarea unor concursuri județene și naționale înscrise în calendarul MEN: Muzică “Iannis Xenakis”, L.b. și Literatură română” Ars Nova”, Arte plastice “Gh.Naum”, Arta actorului “St.Mihăilescu Brăila”</p>	<p>diferențelor și a rezultatelor scăzute la disciplinele de cultură generală și de specialitate.</p> <p>- Numărul mare de absențe motivate și nemotivate înregistrate la elevii claselor IX-XII.</p> <p>- Numărul foarte mic de premii obținute la Olimpiadele Naționale (doar 2 premii obținute la nivel de școală la disciplinele de specialitate: Muzică-locul II, Chitară- Ivanov A. și Arta actorului- locul III, Simion A.)</p> <p>-Neimplicarea profesorilor V-XII, cultură general în a participa la olimpiade și concursuri naționale pe discipline</p>
<p><b>OPORTUNITĂȚI</b></p> <p>-Acces rapid la informațiile privind dinamica curriculumului;</p> <p>-Receptivitatea manifestată de MEN privind schimbarea planurilor cadru pentru învățământul vocational de artă pentru clasele V-VII</p> <p>-Interesul manifestat de unele organizații civice în domeniul educational artistic prin susținere și motivare a elevilor și profesorilor.</p>	<p><b>AMENINȚĂRI</b></p> <p>-Planul de învățământ și programele școlare la clasele III-XII prea încărcat care centreză actul educativ pe aspectul informativ, teoretic în defavoarea celui formativ;</p> <p>-Suprasolicitară elevilor datorită numărului mare de ore din trunchiul comun și de specialitate;</p> <p>-Desele modificări ale strategiilor curriculare privind evoluția învățământului pe termen mediu și lung;</p> <p>-Inexistența unui sistem național de evaluare instituțională</p>

### 3. Resurse umane

<b>PUNCTE TARI</b>	<b>PUNCTE SLABE</b>
<p>-Existența unui corp profesoral bine pregătit din punct de vedere profesional implicați în activități de formare continuă (grade didactice, doctorale, metodiști etc.);</p> <p>-Buna colaborare între serviciul secretariat-contabilitate și cadrele didactice, auxiliare și nedidactice;</p> <p>-Atragerea un număr mare de elevi pentru toate formele de învățământ, cu potențial intelectual și artistic ridicat, datorită specificului școlii și a ofertei curriculare în special pentru clasele IX-XII;</p> <p>- Participarea a numeroși studenți din Universitatea "Dunărea de Jos" Galați, Facultățile de: Arte (Muzică și Arta actorului), Educație Fizică și Sport și Universitatea "G. Enescu" Iași, Facultatea de Teatru și UNATC "I.L. Caragiale" București la ateliere de specialitate pentru practica pedagogică.</p> <p>-Participările elevilor, cadrelor didactice și a părinților la evenimente și activități extrașcolare diversificate în funcție de interesele școlii și a comunității.</p> <p>-Implicarea cadrelor didactice în proiectul ROSE.</p>	<p>-Preocuparea insuficientă pentru promovarea imaginii școlii și mediatizarea rezultatelor.</p> <p>-Insuficienta pregătire metodică a cadrelor didactice debutante;</p> <p>-Lipsa de interes a multor cadre didactice privind activitățile de voluntariat și extracurriculare.</p> <p>-Insuficienta încadrare cu personal nedidactic.</p> <p>- Insuficienta disponibilitate a multor cadre didactice la cerința schimbării personale în favoarea elevului și a actului de instrucție la clasă.</p> <p>-Preocuparea unui număr foarte mic de cadre didactice din școală pentru cercetare, participare la sesiuni de comunicări științifice la nivel județean și național și la cursuri de perfecționări;</p> <p>-Număr mic de profesori implicați în activități de colaborare internă și externă (formatori, metodiști, mentori)</p>
<b>OPORTUNITĂȚI</b>	<b>AMENINȚĂRI</b>
<p>-Oferta de formare continuă a cadrelor didactice prin cursuri doctorale, postuniversitare, de perfecționare organizate de CCDBrăila și alte instituții abilitate etc.</p> <p>-Posibilități multiple de a accede la informații științifice și metodice de ultimă oră, folosindu-se platformele edu</p> <p>-Posibilitatea selecției unor cadre didactice bine pregătite profesional;</p>	<p>-Scăderea populației de vârstă școlară;</p> <p>-Aportul mass-mediei la creșterea violenței fizice și verbale în rândul tinerilor;</p> <p>-Scăderea motivației elevilor pentru studiu, ca urmare a perturbărilor apărute în sistemul de valori ale societății;</p> <p>-Scăderea interesului absolvenților de învățământ superior pentru meseria de cadru didactic, ca urmare a dezinteresului pentru această vocație.</p>

#### 4. Resurse materiale și financiare

<b>PUNCTE TARI</b>	<b>PUNCTE SLABE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Finalizarea lucrării de reabilitare corp E, destinat săliilor de specialitate pentru elevii claselor V-XII, Arte vizuate, Arte plastice și Arhitectură.</li> <li>-Reabilitarea gardului școlii, montarea de geamuri termopan și parchet în sălile de curs și specialitate din corpurile A, C și D.</li> <li>-Amenajarea unor noi săli de specialitate muzică și desen în corpurile A-amansardă, B, C și E-Arte plastice-Arhitectură.</li> <li>-Funcționarea unei biblioteci dotată cu 14000 volume.</li> <li>-Existența unei săli de educație fizică în fiecare corp de clădire: A, B și C.</li> <li>-Implicarea Asociației LDAHD în rezolvarea unor probleme financiare ale școlii, prin donații cu pupitre, scaune, mașină de dezăpezire, acordare de instrumente muzicale, susținerea financiară a concursurilor de teatru “Șt.Mihăilescu Brăila”, „Gh.Naum,, „Ars Nova,, și „Iannis Xenakis”</li> <li>-Existența în corpul D a sălii de festivități “H.Darcee”, a sălii studio de teatru “Șt.Mihăilescu Brăila” și a sălii de balet;</li> <li>-Amenajarea sălii de educație fizică în corpul C;</li> <li>-Dotarea secției arte plastice cu un număr de 30 de băncuțe desen și 20 de suporturi și a atelierului de sculptură/ceramică;</li> <li>-Identificarea și redarea a unor săli pentru desfășurarea orelor de specialitate muzică în corpul B.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nefinalizarea documentației pentru reamenajarea curților comune D-E și a gardului , datorită birocrăției.</li> <li>-Număr insuficient de laboratoare și de materiale I.T pentru disciplinele TIC clasele V-XII și Procesarea imaginii la specialitatea Arhitectură, clasele XI-XII;</li> <li>-Existența mobilierului învechit în multe săli de clasă și de specialitate din corpurile A, B și C;</li> </ul>
<p><b>OPORTUNITĂȚI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sprijinul primit din partea organelor administrației locale și centrale contribuie la modernizarea bazei materiale și de finalizare a lucrărilor de reabilitarea a corpului de clădire E.</li> <li>-Sponsorizări oferite de către părinți în sălile de curs și ateliere de specialitate.</li> </ul>	<p><b>AMENINȚĂRI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Viteza mare în uzura morală a aparatului electronic, informatice, de specialitate și a instrumentelor muzicale;</li> <li>-Deteriorarea rapidă a mobilierului și a unor spații școlare din vina elevilor și a neimplicării diriginților și a învățătorilor</li> <li>-Descentralizarea sistemului financiar;</li> <li>-Modificări legislative în domeniul financiar;</li> </ul>

## 5. Relațiile cu comunitatea

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colaborarea eficientă cu I.S.J. Brăila, cu autoritățile locale, cu familiile elevilor și cu ONG-uri implicate în educație;</li> <li>-Colaborarea cu formatorii Casei Corpului Didactic, în vederea formării continue a cadrelor didactice;</li> <li>-Colaborarea cu instituții din comunitatea locală, cu unități școlare din județ și cu alte licee de artă din țară și străinătate;</li> <li>-Derularea unor proiecte școlare la nivel național și european;</li> <li>-Consilierea individuală și de grup a elevilor și părinților</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Absența unei preocupări sistematice privind implicarea părinților în stabilirea obiectivelor generale și a ofertei educaționale a învățământului de masă și artistic;</li> <li>-Insuficienta preocupare a unor cadre didactice pentru realizarea unor proiecte de colaborare europeană și națională.</li> </ul>
OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Deschiderea unor instituții către realizarea de parteneriate și implicarea lor în realizarea unei educații de calitate în domeniul educațional artistic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-“Avalanșa de tentații”, în special provenite din mass-media, din anturaje dubioase și din grupuri stradale</li> </ul>

În urma analizei rezultatelor provenite din sursele consultate din anul școlar 2018-2019 și pentru anul școlar 2019-2020, considerăm că în ansamblu, activitatea unității noastre școlare se caracterizează prin:

### 1.Puncte tari:

- calitatea intelectuală foarte bună a resurselor umane;
- din 10.09.2018 întreg procesul de instruire educativă din Liceul de Arte, se desfășoară în program de dimineață 8.00-15.00, iar cele mai multe ore de specialitate se desfășoară în zilele de specialitate, incluse în orar.
- asigurarea siguranței, paizei și ordinii în toate corpurile de clădire A,B,C, iar în corpurile D și E prin închiderea centralizată și prin eficientizarea serviciului pe școală de către profesori în toate corpurile de clădire.
- asigurarea succesului școlar, nivelul atingerii standardelor educaționale de către elevi fiind foarte bun și bun.
- încurajarea dezvoltării personale a elevilor prin strategii adevrate folosite în activitățile curriculare și extracurriculare.
- întărirea calității activității didactice și extradidactice.
- managementul bun la nivel de director și foarte bun și bun la nivel de comisii metodice, de catedre și departamente.

- atitudinea pozitivă a elevilor față de educația pe care le-o furnizează școala și dorința reprezentanților Consiliului elevilor de a demonstra comunității și celorlalte unități școlare din oraș, că: Liceul de Arte, își are locul și rolul de școală elitistă și performantă atât din punct de vedere artistic, cât și școlar.
- relații bune și foarte bune ale unității școlare cu comunitatea locală: Primăria Brăila, I.S.J.Brăila, C.C.D. Brăila, instituții de învățământ și cultură din oraș etc.
- contribuții ale profesorilor și elevilor în activități publicistice.
- profesionalizarea înalt calitativă a cadrelor didactice și auxiliare.
- participarea cadrelor didactice la programe de formare în cadrul unor cursuri organizate de CCD și aletele instituții abilitate.
- un parteneriat strâns cu psihologul unității și cu alte școli din municipiu și județul Brăila, în orientare profesională a elevilor – sursa: dosarele diriginților;
- circa 99 % din elevii care finalizează clasa a XII la Liceul de Arte“H.Darcee”, sunt admiși la facultăți- în general umaniste, dar și facultăți de Medicină, Comunicare, Drept etc. dar și artistice –vocaționale Conservator, Arte plastice, Arhitectură, Teatru etc; mulți dintre absolvenții școlii fiind admiși la facultăți de prestigiu din țară și din Europa (Marea Britanie, Franța, Germania, Suedia, Olanda etc).
- folosirea metodelor active, învățarea centrală pe elev inclusiv la disciplinele de specialitate și cele opționale.
- existența unei biblioteci cu un număr de 13.500 volume (sursa - conform actelor contabile).
- rezultatele bune obținute la examenele naționale și la concursurile și olimpiadele școlare (sursa – statisticele școlare).
- bună activitate de consiliere și activitate în carieră (sursa: dosarele diriginților).
- existența programelor, a materialelor de curs, a acordurilor de parteneriat (sursa – dosarul catedrelor).
- numărul foarte mare de profesori cu gradul didactic: I și II promovate la termenul minim prevăzut de lege (sursa – fișa de încadrare).
- foarte bună colaborare cu părinții.
- Site-ul școlii “Despre noi”, o platformă utilă pentru toți cei interesați de activitatea școlii.

## **2. Puncte slabe:**

- dotarea cu material didactic depășit și insuficient atât la cultura generală, cât și la specialități;
- infrastructura învechită, care necesită reabilitarea corpului B;
- reticente ale unor cadre didactice cu privire la aplicarea și reușita reformei;
- viziunea individualistă a unor cadre didactice în procesul instructiv-educativ;
- lipsa de interes a unor familii față de educația copiilor;
- multe ore de consiliere sunt mai mult moralizatoare și mai puțin mobilizatoare;
- lipsa cunoștințelor în domeniului managementului comunicării, al stresului, al timpului și al schimbării;
- baza materială insuficientă pentru elevii cu nevoi speciale (sursa – acte contabile);
- existența unor elevi cu multe absențe nemotivate, dar și a elevilor cu multe absențe motivate;

În acest context în anul școlar 2019-2020, se va acorda o atenție deosebită consolidării elementelor de forță prezente ale școlii (punctele tari) și eliminarea/ameliorarea punctelor slabe.

### **3. Oportunități:**

- paleta largă de evenimente la care participă elevii școlii, organizate la nivel local în domeniul extracurricular.
- subordonarea activității întregului personal didactic și nedidactic satisfacerii cerințelor elevilor, părinților și comunitarii locale.
- situația specială a județului Brăila, de zonă defavorizată și, de aici, posibilitățile de atragere de finanțări pentru dotări, situații de criză sau de dezvoltare a școlii, în diverse direcții.
- derularea de programe cu finanțare europeană.
- inițierea de proiecte.

### **4. Amenințări:**

- se estimează ca numărul copiilor și a tinerilor cu vârste cuprinse între 14-19 ani va scădea în următorii 10 ani.
- costul pe care îl presupune cazarea în chirie a elevilor din județ este în creștere.
- „avalanșa de tentații”, în special provenite din mass-media, din anturaje dubioase și din grupuri stradale asupra elevilor.
- gradul scăzut de receptivitate a comunității față de educație și în special pentru educația artistică.
- pericole datorate promiscuității și sărăciei din anumite familii.
- pericolul ca școala, dacă nu se adaptează rapid schimbărilor – să fie percepută ca ruptă de realități și de pulsul vieții cotidiene.
- lipsa de preocupare și de sprijin a unor părinți în educarea copiilor, corelată cu apariția fenomenului migraționist din unele familii (plecați la muncă în străinătate).

### **A. Obiective strategice**

- 1.Revenirea Liceului de Arte „H.Darcelev” în anul școlar 2019-2020 în rândul primelor unități de învățământ cu clase 0-XII prin performanța rezultatelor obținute de elevi la examenele naționale: Evaluare Națională -cls.VIII și de Bacalaureat -cls.XII cu promovabilitate de 100%.
2. Implementarea sistemului de asigurare a calității educației, realizarea unui management de calitate și a unei culturi organizaționale autonome și competitive în concordanță cu realitățile comunității locale, adaptată profilului vocațional de învățământ artistic.
3. Proiectul de școlarizare propus pentru anul școlar 2019-2020, a avut ca obiectiv principal programul orar pentru trunchiul comun, să se desfășoare în programul de dimineață în intervalul orar 8.00-15.00, pentru toate segmentele de învățământ: primar, gimnazial și liceal.

## **B. Obiective generale (O.G.)**

1. Pentru anul 2019-2020, Liceul de Arte își propune accesul unui număr mare de elevi cu aptitudini specifice în învățământul vocațional artistic și creșterea ratei de succes școlar și de specialitate la nivel primar, gimnazial și liceal.
2. Obținerea de rezultate performante la cultură generală și la disciplinele de specialitate, precum și obținerea la examenele naționale promovabilitate de 100%.
3. Obținerea de rezultate performante la Olimpiadele și Concursurile naționale, atât de cultură generală, cât și de specialitate.
4. Creșterea eficienței procesului instructiv-educativ prin valorizarea evaluării rezultatelor învățării la cultură generală și de specialitate.
5. Asigurarea și controlul calității procesului și serviciilor educaționale în școală.
6. Eficientizarea activității manageriale și creșterea performanței în unitatea școlară.

**O.G.1. În anul școlar 2019-2020 se are în vedere sporirea accesului copiilor și elevilor cu aptitudini specifice în învățământul vocațional de artă, creșterea ratei de succes școlar la toate disciplinele din trunchiul comun și de specialitate.**

### **Obiective Specifice (O.S.)**

- O.S.1** Identificarea elevilor cu aptitudini artistice din unitățile de învățământ din județ, sporirea accesului spre învățământul vocațional artistic.
- O.S.2** Reducerea absenteismului și abandonului școlar.
- O.S.3** Fundamentarea ofertei educaționale pe baza nevoilor de dezvoltare personală a elevilor.  
Asigurarea unui mediu școlar sigur și atractiv.
- O.S.4** Obținerea de rezultate deosebite la materiile de cultură generală și la disciplinele de specialitate, precum și obținerea de rezultate foarte bune la examenele naționale de Evaluare Națională și de Bacalaureat.
- O.S.5** Aplicarea măsurilor de securitate/ siguranță în unitatea de învățământ în cele 5 corpuri de clădire: A,B,C,D,E pe perioada cursurilor și a orelor de specialitate cu pază proprie, centralizată și monitorizare video.

Nr. crt.	Măsuri	Acțiuni/ strategii de implementare	Resurse legislative/ materiale	Responsabilități/ Parteneri	Orizont de timp	Consiliere/ monitorizare/ control	Indicatori de evaluare/ performanță
O.S.1	Sporirea accesului copiilor și elevilor spre învățământul vocațional de artă cu clase 0-XII, în anul școlar 2019-2020 și 2020-2021 și identificarea elevilor cu aptitudini artistice	Elaborarea și implementarea de planuri operaționale/proceduri, evenimente culturale artistice privind identificarea copiilor și elevilor cu aptitudini artistice din unitățile școlare din oraș și județ.	OMEN nr. 5079/2016-ROFUIP OMEN nr. 5569/2011-Regulamentul privind organizarea și funcționarea învățământului preuniversitar de artă, Codul muncii, OMEN nr. 4742/2016-Statutul elevilor, OMEN nr. 5086/2019-pentru modificarea și completarea OMEN nr. 3590/2016, privind	Comisia pentru imaginea școlii, comisiile și subcomisiile de specialitate: Muzică, Arte vizuale/Arte plastice/Arhitectură, Coregrafie și Arta actorului, comisiile pentru testarea aptitudinilor elevilor pentru admitere, transfer și diferențe la specialitățile: Muzică, Arte vizuale/Arte plastice /Arhitectură, Coregrafie și Arta actorului, clasele 0-XI, responsabilități	An școlar 2019-2020  Septembrie 2019 Decembrie 2019 Mai 2020 Iunie 2020	Verificarea planurilor cadru pentru clasele 0-XII, parcurgerea programelor pe discipline și ani de studiu, planurile operaționale, procedurilor. Evaluarea copiilor și elevilor la examenele de admitere în clasele: a I-a-Muzică, a IV-a – Coregrafie, a V-a- Arte vizuale și a IX-a: Muzică, Arte plastice, Arhitectură și Arta actorului și a examenelor de diferențe pentru transfer la clasele II-XI: Muzică,	Existența planurilor cadru pentru învățământul vocațional de artă, cu specialitățile: muzică, arte vizuale, arte plastice și arhitectură, arta actorului și coregrafie pentru învățământul vocațional de artă pentru clasele primare I-IV de muzică și a IV-a de coregrafie, pentru clasele de gimnaziu V-VIII: Muzică, Arte vizuale și Coregrafie și clasele IX-XII: Muzică, Arte plastice, Arhitectură și Arta actorului.
	Asigurarea accesului tuturor elevilor						

la serviciile educaționale.	<p>aprobarea planurilor cadru pentru învățământul gimnazial de artă, OMEC nr. 3638/2001, privind aprobarea planurilor cadru pentru învățământul gimnazial de artă, OMEN nr. 3371/2013, privind aplicarea planurilor cadru pentru învățământul primar de artă, OMECI nr. 3410/2009, privind aplicarea planurilor cadru pentru învățământul</p>	<p>de comisii și șefi de catedre cultură generală și specialități. Director, Director adj., Comisile de examene, șefi de catedră, Coordonatorul educativ, învățători, diriginți</p>	Septembrie 2019 -	<p>Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură, Coregrafie și Arta actorului.  Testările inițiale</p>	<p>Organizarea și gestionarea planului de încadrare și de învățământ obligatoriu și de specialitate, pe clase și specialități. Admiterea pe bază examen la clasele a I-a, a IV-a, a V-a și a IX-a.  Completarea locurilor libere la clasa 0 și la clasele I-IV-învățământ de masă fără specializare..  Susținerea examenului de diferență pe locurile disponibile pentru elevii claselor VI-XI.  Evenimente, spectacole și ateliere artistice organizate</p>
-----------------------------	---	---	-------------------	--	--

O.S.2	Reducerea absenteismului și abandonului școlar 2019-2020	Analiza cauzelor care generează absenteism și abandon școlar și identificarea de măsuri pentru prevenirea și combaterea fenomenului.	liceal ciclurile inferior și superior, filieră vocațională-profil artistic, P.D.I. 2016-2020, P.O. 2019-2020 Proceduri, Metodologii, ROI, Regulament Intern Statutul Elevilor ROFUIP	Toate cadrele didactice, Profesorii de serviciu, diriginții, învățătorii, Comisia și responsabilii care monitorizează absențele claselor V-XII.	An școlar 2019-2020 Monitorizare zilnică Raportarea lunară a absențelor la I.S.J. (în data de 10 ale fiecărei luni)	Monitorizarea programelor de diminuare a abandonului școlar Raportări periodice în consiliul de	de școală și de comunitatea locală, modalitate de marketing și reclamă pentru atragerea copiilor și elevilor pentru studiul artelor.  Implicarea corpului profesoral, părinților, monitorizarea Poliției și Jandarmerie în combaterea abandonului școlar.
-------	--	--	--	---	---	--	---

		<p>Monitorizarea frecvenței și accesului elevilor în școală</p>	<p>program de dimineață, în intervalul 8.00-15.00, în corpurile de clădire: A- învățământ primar, B- învățământ gimnazial și C- învățământ liceal.</p>	<p>Director adj. și psihologul școlii</p>	<p>An școlar 2019-2020</p>	<p>Sancțiuni din Statutul elevilor, L.E.N. nr.1, ROFI. Statutul Elevilor și corespondența învățătorilor și diriginților cu părinții</p> <p>Asistențe la ore</p> <p>Participare la întâlniri/lectorate cu părinții</p>	<p>Monitorizarea numărului de absențe și îmbunătățirea frecvenței școlare prin eliminarea absențelor întâmplătoare</p> <p>Responsabilizarea personalului, elevilor și părinților</p>
	<p>Aplicarea măsurilor de supraveghere video, elev și profesor de serviciu, a accesului în unitatea de învățământ a personalului didactic, auxiliar și nedidactic și a persoanelor străine</p>	<p>Sancțiuni aplicate conform Statutului elevilor și ROF</p>	<p>Director, Director adj., diriginți, învățători, întreg colectivul profesoral și psihologul școlii</p>				

O.S.3	Implicarea familiei în sprijinirea școlarizării elevilor în anul școlar 2019-2020	Organizarea de consultații și întâlniri cu părinții	Baza de date Questionare Planuri de măsuri Situatii statistice Rapoarte ale învățătorilor și diriginților Rapoarte de analiză Carnetele de elev Contract model MEN- Încheierea contractului educațional între școală, cu părinții copiilor și al elevilor	Diriginți și Învățători Consiliul clasei Părinți Director Director adj.	Săptămânal (consultații), lunar (pe clase), semestrial (pe școală) Sept.-Oct. 2019 An școlar 2019-2020	Participarea consilierului psihologic la orele de dirigenție și întâlnirile cu părinții Raport statistic Raport consilier psihologic	Ședințe organizate de învățători, diriginți și psihologul școlii Optimizarea relației școală- familie Responsabilizarea părinților Numărul părinților participanți la întâlniri Implicarea/ responsabilizarea părinților în școlarizarea elevilor Numărul de copii/elevi consultați psihologic Efectul consilierii în comportamentul elevilor
-------	---	---	---	---	--	--	---

O.S.3	Existența Planului de școlarizare 2019-2020 și Fundamentarea ofertei educaționale artistice pe baza nevoilor de dezvoltare personală a elevilor pentru anul școlar 2020-2021	Întocmirea bazei de date privind elevii cu părinți plecați în străinătate	care urmează cursurile școlii	Diriginți, învățători, Secretariat  Psihologul școlii	Conform calendarelor și a metodologiilor MEN	Propunerea planului de școlarizare 2020-2021  Monitorizare	Scăderea ratei abandonului/absenteismului efect al plecării părinților la muncă în străinătate  Programe adaptate stilului de învățare  Accesibilitate și atractivitatea învățării de cultură generală și de specialitate: Muzică Arte plastice/Arhitectură. Coregrafie și Arta actorului.  Numărul de elevi înscriși în anul școlar 2019-2020, precum și estimarea conform Proiectului Planului de școlarizare pentru
		Consiliere și monitorizare Planul de școlarizare 2019-2020 Fundamentarea planului de școlarizare pentru 2020-2021, pentru clasele 0-XII, în funcție de opțiunile elevilor, părinților și nevoile comunității	Propunerea de Planului de școlarizare 2020-2021  Grafic de consultații și ședințe cu părinții la fiecare clasă și lectorate  Procese verbale  Baza de date	Director, Șefi de catedră C.P. și aprobat în C.A.  Director, Director adj., învățători, diriginți, șefi de catedră, parteneri locali, președinți de O.N.G.-uri etc.  Consiliul de Administrație  Comisia curriculum	Ianuarie/Februarie 2020  Conform calendarelor MEN	Elaborarea programelor CDS de aprofundare pentru clasele IX-XII la disciplinele: Ib. și Literatură română, Istorie, Geografie/Socio umane și Ateliere principale de specialitate  Monitorizarea acțiunilor, etapelor	

	Elaborarea și aplicarea programelor de învățare pe clase la disciplinele din trunchiul comun și pe ani de studiu la specialitățile artistice pentru anul școlar 2018-2019	Caietele diriginților, învățătorilor Legea Educației Naționale Metodologii și Ordine MEN Legislație și proceduri specifice	Director și Director adj. Consiliul de Administrație	An școlar 2019-2020	Centralizarea propunerilor	anul școlar 2020-2021 Compararea rezultatelor la sfârșitul activității	
O.S.3	Elaborarea și implementarea unei politici eficiente de marketing educațional	Asigurarea unui mediu școlar sigur și atractiv prin îmbinarea disciplinelor de cultură generală cu cele de specialitate	Metodologii MEN, L.E.N actualizată Planificările materiilor din trunchiul comun și a celor de specialitate teoretică și practică.	Director, Director adj., C.A.  Comisia pentru curriculum și imaginea școlii	An școlar 2019-2020	Organizarea de evenimente artistice cu diferite ocazii organizate de școală și în colaborare cu alte instituții comunitare și învățământ culturală.	Atractivitatea ofertei școlii în concordanță cu cererea și oferta specialităților vocationale artistice Creșterea motivației/interesului pentru învățământul de artă

<p>Promovarea de proiecte cu parteneri locali</p> <p>Elaborarea și promovarea unei oferte curriculare/educăționale</p> <p>/extracurriculare în conformitate cu nevoile de dezvoltare personală a elevilor și perspectivele evoluției comunității și ai societății.</p> <p>Editarea planului de ofertă educațională</p> <p>Participarea la Târgul de ofertă educațională</p>	<p>Programe și manuale.</p> <p>Elaborarea de proiecte, acorduri de parteneriate cu: Primăria Mun. Brăila, unități școlare, instituții de cultură, artistice și de timp liber din comunitate, O.N.G-uri etc.</p> <p>Oferta CDS</p> <p>Programe de activități educative</p> <p>Metodologii</p> <p>Chestionare</p> <p>Documente de analiză,</p>	<p>de specialitate, personalul didactic și auxiliar.</p> <p>Cadre didactice, auxiliare, elevi și părinți</p>	<p>An școlar 2019-2020</p>	<p>Monitorizarea distribuiri planului</p> <p>Organizarea standului</p> <p>Elaborarea comunicate presă și materiale publicitare</p> <p>Propunerea planului școlarizare 2019-2020</p> <p>Monitorizare</p> <p>Baza de date</p>	<p>Eficiența politicii de marketing în promovarea imaginii unității în comunitate</p> <p>Concordanța nevoilor de formare și specializare artistică cu opiniile beneficiarilor</p> <p>Insertia absolvenților pe piața muncii în domeniul artistic în special, pe baza diplomei de Atestat profesional.</p> <p>Optimizarea orientării și consilierii în carieră</p> <p>Realizarea planului de școlarizare</p>
---	--	--	----------------------------	---	---

		Mediatizarea ofertei în cadrul comunității	informare, promovarea activității unității		
		Oferta de școlarizare pentru anul școlar 2020- 2021	Documente de informare, promovarea activității unității Apariții în mass-media locală	Mai 2020	Standuri de promovare a ofertei școlii 2020-2021, prin evenimentul "Târgul ofertei educaționale 2020-2021"
		Pliante și bannere			
					Numărul de apariții în mass-media și tv

O.S.4	Aplicarea măsurilor de securitate/ siguranță în unitățile de învățământ	Constituirea și funcționarea comisiei privind combaterea fenomenului violenței	Strategia M.E.N. de combatere a violenței	Comisia privind combaterea fenomenului violenței	Pe tot parcursul anului școlar 2019-2020	Parteneriate cu: Poliția mun. Brăila, C.J.R.A.E, I.S.J.Brăila, Asociația antidrog etc.	Diminuarea fenomenelor de violență prin monitorizare și aplicare de sancțiuni conform LEN, ROFI și Statutul elevului
		Elaborarea și derularea de programe de activități privind prevenirea și combaterea violenței, în colaborare cu parteneri în educație, O.N.G.-uri Monitorizarea cazurilor de violență și a siguranței în școală	Programe de măsuri și acțiuni întreprinse de întreg colectivul profesoral  Proiecte de parteneriate  Bază de date	Diriginți Învățători Consiliul clasei Părinți Psihologul școlii  Parteneri de proiect			Eliminarea și înregistrarea unui număr foarte mic al cazurilor de violență

**O.G.II. Creșterea eficienței procesului instructiv-educativ prin valorizarea evaluării rezultatelor învățării în anul școlar 2019-2020.**

**Obiective specifice/derivate**

**O.S.1. Standardizarea evaluării în contextul centrării pe competențe, al aplicării standardelor naționale de evaluare.**

**O.S.2. Orientarea și optimizarea învățării în vederea realizării progresului școlar 2019-2020.**

**O.S.3. Dezvoltarea resurselor umane în vederea asigurării succesului școlar 2019-2020.**

Nr. crt.	Măsuri	Acțiuni/strategii de realizare	Resurse legislative/materiale	Responsabili tăți/parteneri	Orizont de timp	Consiliere/monitorizare/control	Indicatori de evaluare/de performanță
O.S.1	Standardizarea evaluării în contextul centrării pe competențe, al aplicării standardelor naționale	Dezbaterea și popularizarea standardelor naționale și a metodologiei de evaluare în rândul cadrelor didactice. Cunoașterea și aplicarea prevederilor legislative privind procesul de evaluare școlară și implicațiile acestuia.	Legea Educației Naționale Standardele naționale de evaluare	Comisie curriculum și controlul asigurării calității Cadre didactice Responsabili comisiilor metodice	Sept.2019 10-27.09. 2018 (teste inițiale) Conform planificării evaluării	Întâlniri în comisii metodice și Constăturile cadrelor didactice Raportare și centralizare	Asumarea standardelor de evaluare Asigurarea bazei legale în derularea evaluării Asigurarea derulării organizate a evaluării Evitarea formalismului evaluării

O.S.2	Orientarea și optimizarea învățării	Elaborarea de planuri operaționale, proceduri privind organizarea, derularea, monitorizarea și controlul evaluării rezultatelor școlare.  Crearea băncii de instrumente de evaluare unică, la nivelul unității școlare.  Planificarea și realizarea evaluării inițiale, sumative(prin teze) și finale: administrarea și evaluarea testelor.  Analiza rezultatelor evaluării, identificarea problemelor tipice și a modului de acțiune didactică la nivelul unităților și I.S.J.	Proceduri de administrare  Instrucțiuni MEN  Grafic de realizare  Proceduri specifice  Raport de analiză  Planuri de măsuri  Teste de evaluare  Planuri de măsuri/acțiuni  Planuri individuale	Director Director adj. CEAC  Director Director adj.  Responsabili comisii metodice  Șefii de catedră  Director, Director adj,  Consiliul de administrație Consiliul profesoral  Responsabili comisii metodice, Diriginți Învățători,	01.10. 2019, predarea planificării anuale și semestriale de toate cadrele didactice  Oct. 2019 (evaluarea inițială), Dec.2019 (evaluarea sumativă), Iunie 2020 (evaluarea finală) Nov.2019, Iunie 2020 (raportare I.S.J.)	Informarea/prezentarea în Consiliul de administrație și Consiliul profesoral  Raport de analiză (cadru didactic și comisii metodică) întâlniri cu părinții  Rapoarte de analiză Analize în ședințe metodice, consiliu de administrație Analiza rezultatelor Monitorizarea participării elevilor și cadrelor	Existența planificării pe disciplinele de studiu  Obiectivitatea evaluării Utilizarea și respectarea standardelor naționale  Cunoașterea nivelului real al pregătirii elevilor  Identificarea problemelor individuale și de grup/clasă  Impactul implicării familiei în susținerea pregătirii elevilor
-------	-------------------------------------	---	--	---	--	--	---

		<p>Asigurarea confidențialității prin organizarea de întâlniri individuale, cu elevii și părinții, în vederea comunicării rezultatelor evaluarea și măsurile/acțiunile de remediere/progres școlar.</p>	<p>de intervenție Program adaptate Situatii statistice</p>	<p>Consiliul reprezentativ al părinților</p>	<p>Oct. 2019 și pe parcursul anului școlar, conform planurilor proprii</p>	<p>Monitorizarea rezultatelor la clasă Analiza portofoliilor Controlul documentelor curriculare</p>	<p>Progresul școlar măsurabil în etape</p>
	<p>Elaborarea și implementarea de planuri de acțiuni individualizate privind remedierea deficiențelor, asigurarea performanței școlare.</p>	<p>Support tematic</p>		<p>Pe parcursul anului școlar 2018-2019</p>		<p>Analize comparative pentru măsurarea progresului individual Concordanța dintre stilul de învățare și strategiile de remediere/perfor- manță Eficiența evaluării în obținerea succesului școlar</p>	
	<p>Analiza comparativă a rezultatelor evaluării curente și cele obținute la examenele naționale</p>						
	<p>Stabilirea și desfășurarea programelor de</p>						

pregătire suplimentară pentru examenele naționale	Oferta de proiecte	Director Director adj. Consiliu de administrație	An școlar 2019-2020	Identificarea deficiențelor																																																																																																																																																																								
Adaptarea procesului de învățământ la particularitățile elevilor în vederea realizării progresului școlar	Rapoarte de analiză comparativă	Responsabili comisii metodice Cadre didactice	Conform metodologiilor și calendarelor afereente.	Adoptarea de măsuri ameliorative																																																																																																																																																																								
				Prevenirea eșecului școlar																																																																																																																																																																								
				Abilitarea cadrelor în evaluarea rezultatelor învățării																																																																																																																																																																								
				Facilitarea dezvoltării personale a elevilor																																																																																																																																																																								
				Responsabilizarea cadrelor didactice																																																																																																																																																																								
				Creșterea motivației pentru performanță																																																																																																																																																																								

O.S.3.	Dezvolta-rea resurselor umane în vederea asigurării succesului școlar	Identificarea și derularea de proiecte de formare a competențelor de evaluare ale cadrelor didactice.	Oferte de proiecte	Director, Director adj. Consiliul de Administrație	An școlar 2018-2019	Redimensionarea activității
	Valorificarea rezultatelor evaluării în aprecierea anuală a performanței cadrului didactic și acordarea de stimulente materiale. Asigurarea oportunităților de perfecționare metodice și stimulare a cadrelor didactice pentru obținerea performanței școlare.	Rapoarte comparative	Fișe de evaluare			

**O.G. III. Asigurarea și controlul calității procesului și serviciilor educaționale în unitățile de învățământ din județ.**

**Obiective specifice /derivate.**

**O.S.1. Realizarea unui sistem de control și monitorizare a calității educației.**

**O. S.2. Dezvoltarea unei culturi a calității educației în unitatea de învățământ.**

**O. S.3. Dezvoltarea profesională a resursei umane, la nivelul unității, privind managementul calității.**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Măsuri</b>	<b>Acțiuni/ strategii de implementare</b>	<b>Resurse legislative, materiale</b>	<b>Responsabilități/ parteneri</b>	<b>Orizont de timp</b>	<b>Consiliere/ monitorizare/ control</b>	<b>Indicatori de evaluare/ performanță</b>
O.S.1.	Dezvoltarea capacității instituționale a unității de învățământ de a implementa, monitoriza și evalua politicile de asigurare a calității educației.	Constituirea comisiei de evaluare și asigurare a calității (CEAC)  Diseminarea documentelor legislative care reglementează sistemul de asigurare și evaluare a calității educației în rândul personalului didactic, beneficiarilor/ partenerilor în educație	Legea 87/2006 OUG nr. 75/2005 cu modificările ulterioare Metodologii ARACIP	Responsabil CEAC  Director  CEAC  Consiliul de administrație	Sept. 2019 conform planului CEAC  Semes-trul I 2019-2020	Întâlniri beneficiarilor/ parteneri  Controlul documentelor CEAC, portofoliilor cadrelor didactice/elevilor  Raportări periodice (auto)evaluare a calității	Asigurarea cadrului legal de implementare a calității  Interacționare reală și eficientă între CEAC și celelalte organisme din unitate  Informarea factorilor implicați  Cunoașterea și asumarea legislației în domeniu
		Valorificarea diagnozei stării învățământului în procesul de elaborare și implementare a	Rapoarte de analiză Rapoarte statistice Planuri manageriale	CEAC  Consiliul de administrație	Annual/	de	

O.S.2	Dezvoltarea sistemului de	Planurilor manageriale, remediale privind activitatea școlară	Planuri de îmbunătățire	Director	Semestrul 2019-2020	Întâlniri cu beneficiarii direcții	Adecvarea activităților proiectate la obiective
		Evaluarea internă și evaluarea la asigurarea implementării principiilor/ standardelor de calitate în procesul și serviciile educaționale	Questionare feed-back	Responsabil CEAC	Iulie /august 2019- analiză și evaluare	Raportări/informări în C.A. și C.P. comisii metodice	Obiectivitatea și realismul documentelor proiective
		Monitorizarea și evaluarea internă și externă a calității educației și valorificarea rezultatelor în dezvoltarea instituțională.	Planuri de îmbunătățire	Responsabili comisii metodice	Oct.- nov. 2019, febr.-martie 2020, conform	Consilierea cadrelor didactice prin abordări specifice disciplinelor	Implicarea responsabilă în aplicarea sistemului calității
		Elaborarea și implementarea de proceduri privind analiza, monitorizarea și evaluarea activității pe domenii/ organisme constituite la nivelul unității.	Rapoarte de autoevaluare a calității	Comisii metodice	conform graficului ISJ și ARA CIP	Asistențe la ore	Asumarea politicilor de asigurare a calității de către tot corpul didactic
			Fișe de observare a lecției			Dezbateri metodice și evaluarea performanței didactice, în funcție de rezultate	Evaluare obiectivă și responsabilă

O.S.3	cultură a calității educației și transferul elementelor acestuia în serviciile educaționale, către beneficiari	Gestionarea modului de aplicare a instrumentelor specifice prin analiza și valorificarea constatărilor rezultate.  Diseminarea standardelor de referință la nivelul unității, orientarea activității școlare către îndeplinirea acestora.  Fundamentarea demersurilor manageriale și educaționale pe cunoașterea și aplicarea mecanismelor privind managementul calității și evaluarea internă a calității educației.	Planuri remediate  Standarde naționale  Materiale informative  Legea Educației naționale  Documente ARACIP  Raportare de autoevaluare / analiză	CEAC  Director adj.  Comisii metodice	Sept.- oct. 2019  (elabora re),  semestri al și anual (raportă ri)  Periodic	Monitorizarea implementării documentelor proiective/ remediale  Analiza rezultatelor învățării  Monitorizare  Adecvarea consilierii specialitate	Existența și eficiența planurilor de îmbunătățire  Progresul realizat în performanța școlară  Implicarea și responsabilizarea factorilor educaționali și a beneficiarilor  Capacitatea de autoreglare  Existența și eficiența planurilor de îmbunătățire și a procedurilor  Strategii și instrumente de îndeplinire a standardelor  Concordanța între oferta didactică și
	Organizarea de strategii de formare a		Planuri manageriale la nivel de unitate,		Început de an școlar 2019-2020	Consiliere privind accesarea și implementarea de proiecte	

cadrelor didactice în domeniul calității educației.	Centrarea activității didactice și manageriale pe rezultatele obținute de beneficiarii direcți.	comisii metodice, de lucru Proiectări didactice Teste de evaluare Documente ARACIP Suporturi de curs Modele de proceduri Oferta de proiecte europene/naționale ROSE	CEAC Director adj. Comisii metodice	Semestrul I 2019-2020 Pe tot parcursul anului școlar 2019-2020	Monitorizarea rezultatelor formării	cerințele beneficiarilor Generalizarea strategiilor didactice participativ active și a progresului școlar Asumarea rezultatelor și eficiența programelor remediale Elaborarea, aplicarea și abordarea de proceduri în diferite domenii ale activității prin aplicarea planificărilor Rezultatele obținute în procesul managerial și didactic
---	---	---	---	---	-------------------------------------	--

**O.G. IV. Eficientizarea activității manageriale și creșterea performanței școlare. Obiective specifice/ derivate:**

**O. S.1. Îmbunătățirea calității managementului educațional și instituțional.**

**O.S. 2 Optimizarea sistemului de comunicare și informare.**

Nr. crt.	Măsuri	Acțiuni/ strategii de implementare	Resurse legislative/ materiale	Responsabilități/ parteneri	Orizont de timp	Consiliere/ monitorizare/ control	Indicatori de evaluare/ performanță
O. S.1	Îmbunătățirea calității managementului educațional și instituțional	Completarea și actualizarea bazei de date și legislative privind managementul la nivelul unității de învățământ	Portofoliul directorului/director adjuncț	Director Director adjuncț  Secretariat	Septembrie 2019 și periodic an școlar 2019-2020	Consiliere în ziua de audiență/ședință directori  Consiliere privind analiza datelor, utilizarea rezultatelor în proiectarea activității	Existența, structura și calitatea/eficiența bazei de date  Informare rapidă și completă  Corelarea strategiei manageriale cu realitățile locale și politicile naționale  Existența și conținutul documentelor proiective și de raportare  Aprecieria obiectivă a îndeplinirii standardelor, a performanței realizate
		Elaborarea documentelor de proiectare managerială și raportare	Raportare statistice  Organigrama școlii	Director și Director adj.  C.A.	Septembrie – Ostombrie 2019, Februarie 2020	Monitorizarea întocmirii documentelor proiective  Consiliere privind strategii de elaborare și structura documentelor manageriale	Raportări periodice
		Elaborarea graficului propriu de consiliere/monitorizare/control	Fișe de post	Director adj.  Comisia CEAC			

	<p>Elaborarea și implementarea de proceduri operaționale în activitatea departamentului și la nivelul unităților</p> <p>Întocmirea și utilizarea documentelor necesare în activitatea de îndrumare și control</p> <p>Implicarea în pregătirea, organizarea și desfășurarea corepunzătoare a examenelor naționale</p>	<p>Strategia MEN în domeniul educației și a calității</p> <p>Planuri manageriale și rapoarte de inspecții</p> <p>Rapoarte/situații statistice de analiză și informare a calității</p> <p>Legea calității, Metodologii de organizare și desfășurare a examenelor naționale</p>	<p>Serviciul secretariat, comisii</p> <p>Director</p> <p>Director adj.</p> <p>CEAC</p> <p>Consiliu de administrație</p> <p>Furnizor serviciu Internet și telefonie fixă și mobilă</p>	<p>Sept.-oct. 2019 (elaborare) conform etapelor din proceduri</p>	<p>Realizarea și prezentarea portofoliilor personale</p> <p>Raportări periodice</p> <p>Raportări periodice</p>	<p>Oportunitatea măsurilor remediale</p> <p>Asigurarea unui management eficient</p> <p>Calitatea actului managerial</p> <p>Existența procedurilor</p> <p>Asigurarea continuității activității</p> <p>Gradul de particularizare a sarcinilor/ etapelor de derulare a unei activități</p> <p>Gradul de valorificare a rezultatelor aplicării procedurii în proiectarea activității</p> <p>Organizarea eficientă a activității de îndrumare și control</p>
--	--	---	---	---	--	---

O. S.2	Optimizarea sistemului de comunicare și informare.	Asigurarea conectării tuturor departamentelor unității de învățământ la Internet în vederea generalizării sistemului de comunicare/informare computerizat.	Proceduri de comunicare	Director, Director adj. Informatician Contabilitate Administrator Secretariat	Sept. 2019 și pe parcursul anului școlar	Permanent	Îmbunătățirea fluxului informațional și a calității informației Verificarea transmiterii informațiilor	Optimizarea activității Legalitatea derulării examenelor Existența și eficiența programelor de pregătire suplimentară în școală Creșterea performanței școlare
	Contracte cu furnizori	Director, Director adj. Șefi de catedră	Director, Director adj. Șefi de catedră	Permanent	Monitorizarea transmiterii	Rationalizarea timpului de lucru		

	<p>informatizate în activitatea managerială</p> <p>Stabilirea persoanelor cu responsabilități în transmiterea informațiilor.</p> <p>Actualizarea site-ului școlii</p> <p>Asigurarea fluxului informațional între I.S.J. - școală- cadre didactice - părinți</p>	<p>Comunicarea informațiilor transmise de ISJBrăila și MEN prin conexiunea Internet</p> <p>Transmiterea informațiilor în rețea FTP</p> <p>Rețea: Internet cablu și WI-FI, corpuri A, B, C, D și E Site</p> <p>Calculatoare și laptop-uri</p> <p>Site-ul școlii</p> <p>Aparatură specializată</p>	<p>Responsabili de comisi Serviciul secretariat</p> <p>Analist programator</p> <p>Responsabil site</p>	<p>Periodic</p> <p>An școlar 2018-2019</p>	<p>situațiilor/răspunsurilor soliciitate</p> <p>Monitorizarea răspunsurilor</p>	<p>Calitatea informației și distribuiri acesteia</p> <p>Calitatea documentelor manageriale</p> <p>Optimizarea transmiterii informațiilor și raportărilor</p> <p>Informare promptă</p> <p>Coerența și eficiența activității</p> <p>Siguranța și promptitudinea</p>
--	---	--	--	--	---	---